

# LA FABRIQUE DES POSSIBLES

Atelier de Fabrique Artistique dédié  
aux arts du mouvement et aux écritures contemporaines



© Cie La Tournoyante production

## APPEL À PROJETS POUR RÉSIDENCES DE CRÉATION 2025

Date limite de dépôt : le 15 novembre 2024

CONTACT

[residence@lafabriquedespossibles.eu](mailto:residence@lafabriquedespossibles.eu)

[www.lafabriquedespossibles.eu](http://www.lafabriquedespossibles.eu) / [facebook](#) / [instagram](#)

Siret : 8 79 24 32 36 000 12 / Licences : -2021-000656 - 2021-000620 - 2021-000619

# UN ATELIER DE FABRIQUE D'EXPERIENCES ARTISTIQUES

Le projet de **La Fabrique des Possibles**, initié et accompagné par la **Cie Les Choses de rien**, est né du besoin de remettre le mot création à l'endroit du quotidien et de l'intime, de creuser un sillon avec d'autres, d'encourager les explorations artistiques vers de nouveaux territoires de création.

Reconnue AFA - Atelier de Fabrique Artistique, La Fabrique des Possibles est devenue au fil du temps un acteur essentiel de la création des Hauts-de-France.

## 2025, UNE ANNÉE DÉCENTRALISÉE

La Fabrique des possibles est installée depuis 5 ans au Moulin de Pierre à Noailles.

2025 sera une année de changement, une année en itinérance dans les différents lieux culturels et tiers lieux du département de l'Oise.

Nous souhaitons partager nos savoir-être et savoir-faire avec notre réseau départemental, en attendant de nous installer de nouveaux dans un lieu de manière plus pérenne.

Nous aurons donc la chance, cette année, de bénéficier non pas d'une, mais d'une dizaine de salle de création grâce à nos collègues et partenaires : Le Théâtre du Beauvaisis, La Faïencerie - Théâtre de Creil, la Batoude, le Chevalet de Noyon, Picardie For Ever, Le Bord de l'eau, Le Moulin de Saint Felix, La Grange Erquery...

C'est pourquoi nous vous invitons à être le plus clair possible sur les espaces dont vous avez besoin pour votre création afin que nous puissions vous proposer le lieu qui vous conviendra le mieux.

## APPEL À CANDIDATURES POUR RÉSIDENCES DE CRÉATION

**La Fabrique des possibles** lance pour 2025 son 5ème appel à candidature pour 5 artistes ou compagnies en création au travers de deux à quatre résidences échelonnées sur l'année.

Chacune de ces sessions représentera une étape de création différente (écriture, laboratoire de recherche, construction, répétition) allant d'une à trois semaines, selon les besoins des compagnies.

C'est donc un véritable compagnonnage qui invite des artistes associés à venir et revenir jusqu'à 4 fois dans l'année sur les quatre saisons, créant ainsi les conditions de rencontres et d'échanges artistiques entre les équipes familiarisées avec les lieux.

**La Fabrique des possibles** souhaite être une force de proposition sur le territoire de l'Oise et la région Hauts-de-France. Elle organise des spectacles, concerts, expositions, conférences ainsi que des sorties de résidences tout au long de sa saison culturelle, avec un temps fort lors de la porte ouverte annuelle qui se tient, en général, fin septembre.

Ce sont autant d'occasions de convier les habitants des environs à la rencontre et au partage.

L'association mène également des actions culturelles et des ateliers de pratiques amateurs auprès de publics plus spécifiques : écoles, collèges, lycées professionnels, maisons de retraite, hôpitaux... ainsi que des stages professionnels et amateurs.

Chaque résidence peut être l'occasion d'inventer un lien sensible, connecté au processus du projet pour aller à la rencontre du public.

**Cette invitation s'adresse aux créateurs** : chorégraphes, performeurs, plasticiens, auteurs, chercheurs, thérapeutes, scientifiques, acrobates, magiciens, musiciens, explorateurs, architectes, paysagistes, cuisiniers... engagés dans une écriture singulière du mouvement, de la matière et de l'espace.

## LA RESIDENCE COMPREND

- Cette année décentralisée nous permettra de bénéficier d'espaces de création différents : salle de répétition, studio de danse, espace chapiteau, atelier de construction, espace d'écriture, studio de musique, théâtres, hangars, granges, chapiteaux, salles polyvalentes.
- Les espaces seront sélectionnés selon vos besoins techniques et les concordances de disponibilités.
- Une fiche technique détaillée du lieu qui vous sera attribué, vous sera envoyée après sélection.
- Accompagnement, discussion artistique ou administratif selon les cas.
- Un soutien en production.
- Organisation et prise en charge financière de stages et ateliers d'actions culturelles.
- Communication sur la compagnie en résidence, les stages et sorties de résidences proposés.

## VOTRE CANDIDATURE

Votre candidature doit comprendre uniquement :

- Votre dossier artistique (pas de we-transfert ni de fichier trop lourd)
- La fiche de renseignements ci-dessous (à extraire et à exporter en PDF)

Le tout est à envoyer avant **le 15 novembre 2024, 23h59** à [residence@lafabriquedespossibles.eu](mailto:residence@lafabriquedespossibles.eu) avec pour objet de mail « Candidature appel à résidence 2025 ». Au-delà, les candidatures ne sont plus recevables.

Suite à un nombre toujours croissant de dossiers reçus, cet appel se limitera arbitrairement aux 100 premières candidatures reçues.

Les demandes seront étudiées par le comité d'orientation artistique de l'association **La Fabrique des Possibles**. Un accusé de réception et une réponse vous seront données début décembre 2024, afin d'établir des calendriers plus précis pour la fin décembre. Les résidences pourront se dérouler (hors période hivernale) entre le 1<sup>er</sup> avril et le 31 octobre 2025.

# FICHE DE RENSEIGNEMENTS

(A nous renvoyer complétée en PDF)

Nom de la compagnie ou de l'artiste :

Nom de la création :

Liens vidéo :

Site internet :

Email :

Adresse postale de la compagnie :

Lieu d'implantation de la Cie :

Nom de la structure juridique (si différent) portant le projet de création :

Nom et coordonnées (tél. + mail) du responsable artistique :

Noms et coordonnées (tél. + mail) du responsable administratif :

Noms et coordonnées (tél. + mail) du responsable technique :

Équipe artistique et technique :

Démarche artistique de la compagnie ou de l'artiste :

Grandes lignes du propos artistique (questions de fond de votre création) :

Projet déposé (préciser l'objectif de chacune des résidences dans leurs étapes de travail) :

Projets de partage et de médiation avec le public proposés (précisez si public spécifiques) :

Dates sollicitées pour un parcours de création en 3 à 4 résidences :

-  
-  
-  
-

Nombre de personnes présentes sur chaque résidence :

**Besoins techniques** (Les équipes doivent être en autonomie technique pour leurs installations. Préciser vos besoins techniques en terme de matériels son lumière, tapis, points d'accroches, surfaces et hauteur de travail minimales) :

Quelles sont vos motivations pour une résidence à la Fabrique des Possibles ?

Comment avez-vous eu connaissance de notre appel à projet ?